

GCU 72 boulevard de Courcelles 75017 Paris T : 01.47.63.98.63 C : ludovic.broussaud@ac-limoges.fr		<h1>FICHE EPI</h1>			Niveau	<h1>Xe</h1>	Date	
		Thématique						
		PROJET	Objectif de l'EPI					
			Production finale					
Professeur référent de l'EPI							Individuelle	
Prénom NOM - Discipline					<input checked="" type="checkbox"/>		Collective	
Liste des Disciplines de l'EPI		Liste des professeurs participants		Compétences visées du socle commun (SC3C)				
		Domaine		Compétences				
Français		Professeur 1		1	Langages pour penser et communiquer			Comprendre et s'exprimer à l'oral <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire. • Participer de façon constructive à des échanges oraux. Lire <ul style="list-style-type: none"> • Lire des images, des documents composites (y compris numériques) et des textes non littéraires. Écrire <ul style="list-style-type: none"> • Exploiter des lectures pour enrichir son écrit. Comprendre le fonctionnement de la langue <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les aspects fondamentaux du fonctionnement syntaxique. • Connaître les différences entre l'oral et l'écrit. • Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe. • Maîtriser le fonctionnement du verbe et son orthographe. • Maîtriser la structure, le sens et l'orthographe des mots. • Construire les notions permettant l'analyse et la production des textes et des discours. Acquérir des éléments de culture littéraire et artistique <ul style="list-style-type: none"> • Mobiliser des références culturelles pour interpréter les textes et les productions artistiques et littéraires et pour enrichir son expression personnelle. Analyser et comprendre un document <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le sens général d'un document. • Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.

Liste des Disciplines de l'EPI	Liste des professeurs participants	Compétences visées du socle commun (SC3C)		
		Domaine	Compétences	
EPS	Professeur 1	2	Méthodes et outils pour apprendre	S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre
	Professeur 2			<ul style="list-style-type: none"> • Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser. • Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuel ou collectif.
	...			<ul style="list-style-type: none"> • Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués • Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques. • Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques. • Vérifier des données et des sources. • Justifier une démarche, une interprétation.
EMC	Professeur 1	3	Formation de la personne et du citoyen	S'informer dans le monde du numérique
	Professeur 2			<ul style="list-style-type: none"> • Connaître différents systèmes d'information, les utiliser. • Trouver, sélectionner et exploiter des informations. • Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique. • Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.
	...			<ul style="list-style-type: none"> • Analyser et comprendre un document • Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. • Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.
				<p>Chercher</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'engager dans une démarche scientifique, observer, questionner, manipuler, expérimenter (sur une feuille de papier, avec des objets, à l'aide de logiciels), émettre des hypothèses, chercher des exemples ou des contre-exemples, simplifier ou particulariser une situation, émettre une conjecture. <p>Modéliser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître des situations de proportionnalité et résoudre les problèmes correspondants.
				<p>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecter, construire et faire respecter règles et règlements. • Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat. • Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences. <p>S'informer dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types. <p>Adopter un comportement éthique et responsable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les impacts (bénéfiques et nuisances) des activités humaines sur l'environnement à différentes échelles. • Fonder ses choix de comportement responsable vis-à-vis de sa santé ou de l'environnement sur des argument scientifiques. • Distinguer ce qui relève d'une croyance ou d'une idée et ce qui constitue un savoir scientifique.

Liste des Disciplines de l'EPI	Liste des professeurs participants	Compétences visées du socle commun (SC3C)	
		Domaine	Compétences
Géographie	...	4	<p>Observation et compréhension du monde</p> <p>Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière, raisonnée et raisonnable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les effets d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé. • Evaluer la quantité et qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école. • Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger. <p>Raisonner</p> <ul style="list-style-type: none"> • Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs variées (géométriques, physiques, économiques) <p>Calculer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calculer avec des nombres rationnels, de manière exacte ou approchée, en combinant de façon le calcul mental, le calcul posé et le calcul instrumenté (calculatrice ou logiciel). • Contrôler la vraisemblance de ses résultats, notamment en estimant des ordres de grandeur ou en utilisant des encadrements. <p>Exploiter l'information de manière raisonnée</p>
SVT	...	5	<p>Lire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire des images, des documents composites (y compris numériques) et des textes non littéraires. <p>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer et localiser les grands repères géographiques. • Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique. • Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes. • Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres. • Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection. <p>Pratiquer différents langages en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser des productions graphiques et cartographiques.
Mathématiques	...		
EMI	...		

Disciplines		Période (si c'est une contrainte)	Déroulé chronologique de l'EPI
1	Français		Présentation par les élèves aux parents du projet avant le départ. Débat pour l'élaboration du séjour. Prendre connaissance des documents du GCU, des Offices du tourisme et des différents prestataires. Ecrire un courrier Produire un écrit pour alimenter un site Internet ou un blog
2	Arts Plastiques		
3	Education Musicale		Dépend du lieu et de la nature de projet.
4	Histoire des arts		
5	EPS		Cycle d'endurance, activités motrices propres au projet et préparation du vivre ensemble.
6	EMC		Comprendre le GCU.
7	Géographie		Prendre connaissance des caractéristiques de la région.
8	Physique/Chimie		Dépend du lieu et de la nature du projet.
9	SVT		Hygiène Santé et alimentation.
10	Technologie		Dépend du lieu et de la nature du projet.
11	Mathématiques		Budget, économa.
12	EMI		Réaliser un site internet ou un blog, Recherches diverses d'informations.

Disciplines	Références aux programmes - Attendus de fin de cycle
Français	<p>Compétences langagières, orales et écrites LANGAGE ORAL - Comprendre des discours oraux élaborés (récit, exposé magistral, émission documentaire, journal d'information). - Produire une intervention orale continue de cinq à dix minutes (présentation d'une œuvre littéraire ou artistique, exposé des résultats d'une recherche, défense argumentée d'un point de vue). - Interagir dans un débat de manière constructive et en respectant la parole de l'autre. - Lire un texte à haute voix de manière claire et intelligible.</p> <p>ÉCRITURE - En réponse à une consigne d'écriture, produire un écrit d'invention s'inscrivant dans un genre littéraire du programme, en s'assurant de sa cohérence et en respectant les principales normes de la langue écrite. - Utiliser l'écrit pour réfléchir, se créer des outils de travail.</p> <p>LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT ET DE L'IMAGE - Lire et comprendre en autonomie des textes variés, des images et des documents composites, sur différents supports (papier, numérique).</p> <p>Compétences linguistiques : étude de la langue - Apprécier le degré d'acceptabilité d'un énoncé. - Mobiliser les connaissances orthographiques, syntaxiques et lexicales en rédaction de texte dans des contextes variés - Réviser ses écrits en utilisant les outils appropriés. - Savoir analyser en contexte l'emploi d'unités lexicales, identifier un réseau lexical dans un texte et en percevoir les effets. - Mobiliser en réception et en production de textes les connaissances linguistiques permettant de construire le sens d'un texte, son rapport à un genre littéraire ou à un genre de discours.</p> <p>Culture littéraire et artistique SE CHERCHER, SE CONSTRUIRE Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? (5ème) VIVRE EN SOCIÉTÉ, PARTICIPER A LA SOCIÉTÉ Avec autrui : familles, amis, réseaux (5ème) AGIR SUR LE MONDE</p>
EPS	<p>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée - Gérer son effort, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins deux familles athlétiques. - S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif.</p> <p>Adapter ses déplacements à des environnements variés - Réussir un déplacement planifié dans un milieu naturel aménagé ou artificiellement recréé plus ou moins connu. - Gérer ses ressources pour réaliser en totalité un parcours sécurisé. - Assurer la sécurité de son camarade. - Respecter et faire respecter les règles de sécurité.</p> <p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel - Être solidaire de ses partenaires et respectueux de son (ses) adversaire(s) et de l'arbitre.</p>

Disciplines	Références aux programmes - Attendus de fin de cycle
EMC	<p>La sensibilité : soi et les autres</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. - Se sentir membre d'une collectivité. <p>Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique. <p>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté. - Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général. <p>L'engagement : agir individuellement et collectivement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.
Géographie	<p>Prévenir les risques, s'adapter au changement global (5ème)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser. <p>Les mobilités humaines transnationales (4ème)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le tourisme et ses espaces. <p>Dynamiques territoriales de la France contemporaine (3ème)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les espaces de faible densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts. <p>Pourquoi et comment aménager le territoire ? (3ème)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français. à toutes les échelles.
SVT	<p>La planète Terre, l'environnement et l'action humaine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer et expliquer certains éléments de météorologie et de climatologie. • Identifier les principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques, à la surface de la planète Terre. • Envisager ou justifier des comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées de la planète. <p>Le corps humain et la santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer quelques processus biologiques impliqués dans le fonctionnement de l'organisme humain, jusqu'au niveau moléculaire : activités musculaire, nerveuse et cardio-vasculaire, activité cérébrale, alimentation et digestion, relations avec le monde microbien, reproduction et sexualité. • Relier la connaissance de ces processus biologiques aux enjeux liés aux comportements responsables individuels et collectifs en matière de santé.
Mathématiques	<p>Nombres et calculs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les nombres pour comparer, calculer et résoudre des problèmes <p>Organisation et gestion de données, fonctions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter, représenter et traiter des données • Résoudre des problèmes de proportionnalité <p>Grandeurs et mesures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre l'effet de quelques transformations sur des grandeurs géométriques <p>Espace et géométrie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter l'espace

Ressources à mettre à disposition des élèves (en fonction du projet, de l'école ou de l'établissement)

Disciplines	Supports	Pour un livre au CDI : Titre et cote Pour un livre hors CDI : Titre et ISBN	Pour un article de journal : auteur de l'article, titre de l'article, nom du journal, n° du journal, date parution	Pour un site internet Auteur ou nom du site, lien vers le site
Français				
Arts Plastiques				
Education Musicale				
Histoire des arts				
EPS				
EMC				
Géographie				
Physique/Chimie				
SVT				
Technologie				
Mathématiques				
EMI				

Liens avec le Projet d'établissement

Axes	Objectifs

Liens avec le Contrat d'objectifs

Axes	Action(s)

Prise de notes libres, échanges entre enseignants de l'EPI

Titre	Texte
Titre	Texte
Titre	Texte
Titre	Texte
Titre	Texte